

## Završna svečanost Male ilirske škole Ivan Krizmanić u Mariji Bistrici

11. listopada 2019. u Općinskoj knjižnici i čitaonici u Mariji Bistrici održana je završna svečanost  
Male ilirske škole *Ivan Krizmanić*

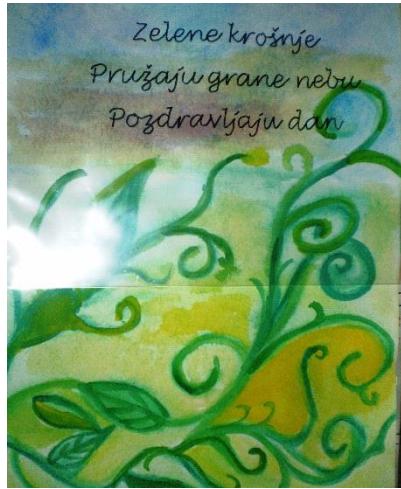
**ZADATAK / TEMA** ovogodišnjeg natječaja bila je:

**HAJGA (haiga)** na zadatu temu *Ze(n)leni gaj* ili na temu po slobodnom izboru  
Hajga/haiga - umjetničko djelo koje nastaje simbiozom dva umjetnička izričaja, haikuom i slikom, ali pritom slika nije samo obična ilustracija teksta niti tekst smije objašnjavati sliku.

Spajanjem haiku pjesme i likovnog djela svaki umjetnik stvara jedinstvenu sliku koja odražava sklad i snagu imaginacije. Slika odgovara haiku stihu, jednostavna je, čista, neprerađena, bez suvišnih detalja koji odvlače pažnju. Slici i tekstu u službi ljestvica dodana je ponekad i kaligrafija.

Haiga ima korijene u kineskom nanga slikarstvu, iz dvaju škola zen budizma, a nastala je u Japanu u 17. stoljeću. Mnogi haiku pjesnici žele svoje emocije izraziti i slikom. Tako je Matsuo Basho u suradnji sa svojim učenikom, slikarom Morikawom Kyorikuom ostvario niz haiga.

No, otac haiga umjetnosti je Yosa Buson (1716. - 1783.) koji je u mladosti mnogo putovao, lutao divljinom, pisao haiku i crtao.



Rad naše učenice MIKELE BIORAC iz 8. c, pod nazivom **POZDRAV DANU**, proglašen je najboljim u kategoriji 7. i 8. razreda.



Rad BETTI KUKEC iz 6. d, osvojio je 3. mjesto u kategoriji 5. i 6. razreda.

Naziv rada je Bubamara



Rad LARE SMOLIĆ, iz 6. d odabran je za skupnu izložbu najuspješnijih radova pristiglih na natjecanje. Naziv rada je Bambus

Mentorica nagradenih učenica je Bernadica Mažar, profesorica likovne kulture.