

U DRUGOM DJELU INTERVJUA S
PROFESORICOM MIRELOM LUKIĆ
SAZNAT ĆEMO KAKO JE BILO U
AMERICI; TKO IH JE DOČEKAO, GDJE
SU SVE BILI, KOJE SU PJESME
PJEVALI I ŠTO SU OSVOJILI.

NOVINARKA: KAKO VAM JE BILO U
AMERICI?

PROFESORICA: BILO JE SUPER,
POKUŠALA SAM PRIČATI S TULJANIMA.

NOVINARKA: U KOJIM STE GRADOVIMA
SVE BILI?

PROFESORICA: BILA SAM U SAN
FRANCISCU, MONTEREYU, CARMELU I U
SAN HOZEU.

NOVINARKA: KAKVI SU BILI KOMENTARI?

PROFESORICA: POSEBNO LIJEPI BILI SU
KOMENTARI KOJE SMO DOBILI OD
HRVATSKIH ISELJENIKA U ŽUPI SAN HOZE.

NOVINARKA: KAKVA JE BILA PUBLIKA?

PROFESORICA: PUBLIKA JE BILA
NAJBOLJA.

NOVINARKA: S KOJOM PJESMOM STE
BILI NAJVIŠE ZADOVOLJNI?

PROFESORICA: NAJVIŠE SAM BILA
ZADOVOLJNA S PJESMOM *ROGOZEK*.

NOVINARKA: ŠTO STE OSVOJILI?

PROFESORICA: OSVOJILI SMO DVIJE

SREBRNE MEDALJE.

NOVINARKA: KOJE PJESME STE PJEVALI?

PROFESORICA: U KATEGORIJI JAZZA

PJEVALI SMO *LOVE IS HERE TO STAY,*

MOOD INDIGO, TAKE IT A-TRAIN I SING

SING, A OD *FOLK* GLAZBE PJEVALI SMO:

ROGOZEK, TRI NARODNE I GRAD SE BORI.

NOVINARKA: HVALA VAM ŠTO STE

IZDVOJILI VRIJEME I NAPRAVILI

INTERVJU.

NOVINARKA: LORENA BERIŠIĆ 6.R